

Haz clic en la pregunta que deseas revisar:

—Generalidades sobre la Escuela Cuenta Cuentos

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | ¿Hay que pagar para cursar la ECC? | 3 |
| 2. | ¿En qué ciudades están las sedes de la ECC? | 3 |
| 3. | ¿En qué comunas están las sedes ECC de Santiago? | 3 |

—Sobre requisitos de postulación a nuestros cursos

- | | | |
|-----|---|---|
| 4. | ¿Qué tengo que hacer para postular? | 3 |
| 5. | ¿Puedo inscribirme si tengo menos de 18 años? | 3 |
| 6. | ¿Escribiremos cuentos? | 3 |
| 7. | ¿A quién contaremos los cuentos? | 3 |
| 8. | ¿Cuál es el límite de edad para inscribirse? | 3 |
| 9. | ¿Puedo inscribirme si soy de nacionalidad extranjera? | 4 |
| 10. | Si no tengo experiencia contando cuentos ¿Puedo participar? | 4 |
| 11. | Si tengo experiencias previas contando cuentos ¿Puedo postular al nivel avanzado sin haber cursado el nivel básico? | 4 |
| 12. | ¿Puedo ir a la audición si no alcancé a inscribirme previamente? | 4 |
| 13. | ¿Puedo postular a una sede de regiones si mi domicilio permanente es en Santiago? | 4 |
| 14. | ¿Puedo postular a una sede pero asistir a otra? | 4 |
| 15. | ¿Es necesario tener mail para cursar la ECC? | 4 |
| 16. | ¿Me pueden guardar cupo para una próxima audición? | 4 |

—Sobre la audición y selección a nuestros cursos

- | | | |
|-----|--|---|
| 17. | ¿Qué tengo que hacer en la audición? | 5 |
| 18. | ¿Cuáles son los criterios de selección que utilizan? | 5 |
| 19. | ¿Cuándo sabré si quedé seleccionado para el curso? | 5 |
| 20. | ¿Qué debo hacer si quedé seleccionado? | 5 |
| 21. | ¿Qué significa “quedar en lista de espera”? | 5 |

—Sobre cursos de especialización

- | | | |
|-----|--|---|
| 22. | ¿Dónde aparece la información de estos cursos? | 5 |
| 23. | ¿Se realiza audición o selección para ser parte de estos cursos? | 6 |

[continúa]

—Sobre condiciones especiales de asistencia a clases

- | | | |
|-----|---|---|
| 24. | Si no puedo ir a la audición ¿me puedo incorporar en la clase siguiente? | 6 |
| 25. | ¿Puedo asistir de oyente a las clases? | 6 |
| 26. | ¿Puedo asistir con niños a las clases? | 6 |
| 27. | Puedo ir a todas las clases, pero no puedo estar durante la jornada completa [debo llegar más tarde o debo retirarme antes de la hora]
¿Puedo cursar la ECC? | 6 |
| 28. | Me cambio de ciudad en la mitad del proceso ¿es posible trasladarme a otra sede ECC y continuar con mi proceso? | 6 |

—Sobre las clases

- | | | |
|-----|--|---|
| 29. | ¿Cuántas clases son, cuántas veces a la semana y de cuántas horas? | 7 |
| 30. | ¿Quiénes realizan las clases? | 7 |
| 31. | ¿Dónde se realizan las clases? | 7 |
| 32. | ¿Qué tengo que hacer para aprobar el curso? | 7 |

—Sobre documentos

- | | | |
|-----|--|---|
| 33. | Si en mi trabajo necesito acreditar que estoy asistiendo a la ECC ¿pueden emitir un certificado? | 7 |
| 34. | ¿Me entregarán un diploma o certificado al finalizar el curso? | 7 |

—Servicios bolsa de empleo ecc

- | | | |
|-----|--|---|
| 35. | ¿Realizan espectáculos de cuentacuentos o intervenciones gratuitas? | 7 |
| 36. | ¿Cuáles son los valores de los espectáculos de cuentacuentos y susurradores? | 8 |
| 37. | ¿Qué tipo de cuentacuentos e intervenciones ofrecen? | 8 |
| 38. | ¿En qué consisten las intervenciones de Susurradores y PUP? | 8 |
| 39. | ¿Qué temáticas trabajan los cuentacuentos que ofrecen? | 8 |

—Generalidades sobre la Escuela Cuenta Cuentos

1. ¿Hay que pagar para cursar la ECC?

No. La Escuela de Cuentacuentos de la Fundación Gabriel y Mary Mustakis es gratuita.

2. ¿En qué ciudades están las sedes de la ECC?

Existen sedes en:

- Santiago - Valparaíso
- Viña del Mar - San Felipe
- San Antonio - Puerto Varas

3. ¿En qué comunas están las sedes ECC de Santiago?

Existen 7 sedes en Santiago y funcionan en:

- Quinta Normal - Biblioteca de Santiago
- Peñalolén - Recoleta.
- Providencia - Macul
- San Bernardo

—Sobre requisitos de postulación a nuestros cursos

4. ¿Qué tengo que hacer para postular?

Debes enviar los datos que se solicitan en nuestra página al email de la sede que escojas, ellos serán los encargados de confirmar tu inscripción. Recuerda que tenemos periodos de inscripción y los cupos son limitados.

5. ¿Puedo inscribirme si tengo menos de 18 años?

No. Uno de los requisitos de postulación es ser mayor de 18 años.

6. ¿Escribiremos cuentos?

No. Trabajamos con cuentos que ya estén editados. Conocidos o no, pero no de nuestra autoría.

7. ¿A quién contaremos los cuentos?

El público objetivo en el que trabajamos es infantil y familiar. Si bien puedes usar las herramientas entregadas en la ECC y contar a quien quieras, durante el periodo de clases siempre estaremos enfocados en los niños y niñas.

8. ¿Cuál es el límite de edad para inscribirse?

No hay límite de edad.

- 9. ¿Puedo inscribirme si soy de nacionalidad extranjera?**
Sí, siempre y cuando te comuniques de manera fluida en español y tengas 18 años o más.
- 10. Si no tengo experiencia contando cuentos ¿Puedo participar?**
Claro que sí. En la ECC utilizamos una metodología que te ayudara a descubrir tus talentos. Estamos seguros que cada persona tiene mucho potencial y por ello nuestra misión es despertar los talentos y capacidades de cada uno a través de experiencias que dejen huella.
- 11. Si tengo experiencias previas contando cuentos ¿Puedo postular al nivel avanzado sin haber cursado el nivel básico?**
No. Durante en nivel básico desarrollamos una metodología de trabajo que se profundiza en el nivel avanzado. Los niveles no son independientes.
- 12. ¿Puedo ir a la audición si no alcancé a inscribirme previamente?**
No. La audición se realiza durante la primera clase, que es abierta solamente para todos quienes se inscribieron previamente.
- 13. ¿Puedo postular a una sede de regiones si mi domicilio permanente es en Santiago?**
Sí, puedes, pero considera que al momento de la selección se dará prioridad a los postulantes de la zona. Además te rogamos considerar si siempre podrás trasladarte ya que podrías dejar a otra persona sin realizar el curso.
- 14. ¿Puedo postular a una sede pero asistir a otra?**
No. Cada sede inscribe a los postulantes de manera independiente y los cupos se llenan por sede, por lo que debes revisar bien la información de días y horarios de las clases para seleccionar la sede que más te acomoda.
- 15. ¿Es necesario tener mail para cursar la ECC?**
Sí. El correo electrónico es nuestro principal medio de comunicación y a través de él enviamos información importante sobre las clases y material bibliográfico. En caso de no saber utilizarlo o no tener acceso a internet, se solicita la dirección de correo electrónico de un tercero que pueda avisarle cada vez que enviamos información.
- 16. ¿Me pueden guardar cupo para una próxima audición?**
No, al ser las diferentes sedes las que están a cargo de las inscripciones no tenemos la posibilidad de prestar dicho servicio. Por lo demás las inscripciones son por orden de envío de los datos en cada proceso.

—Sobre la audición y selección a nuestros cursos

17. ¿Qué tengo que hacer en la audición?

Narrar una breve historia [1 minuto máximo]. Puede ser un cuento o una anécdota personal. Lo importante es que lo hayas preparado para que no improvises ni leas. Además de participar en las actividades que se realizan grupalmente ese día.

18. ¿Cuáles son los criterios de selección que utilizan?

Buscamos la formación de grupos heterogéneos y que reúnan diversas ocupaciones e intereses. También es importante para nosotros la participación en la clase de audición, la puntualidad y la preparación de un texto de un minuto, así como sus motivos para cursar la ECC.

19. ¿Cuándo sabré si quedé seleccionado para el curso?

Tres días después de la audición [máximo], el profesor te informará a través de correo electrónico si has sido seleccionado, si has quedado en lista de espera o si no has sido seleccionado en esta oportunidad, dejándote invitado a un nuevo proceso de postulaciones.

20. ¿Qué debo hacer si quedé seleccionado?

Debes leer atentamente el email que recibirás y seguir las indicaciones, confirmando tu cupo [dentro del plazo de día y hora indicado]. De lo contrario, se entenderá que no lo tomas y se hace correr la lista de espera.

21. ¿Qué significa “quedar en lista de espera”?

Significa que estás en condiciones de formar parte del curso, pero debes esperar por si alguno de los seleccionados no confirma cupo o se retira dentro de las dos primeras semanas. Cuando eso sucede, se informa que ha corrido la lista y el que ocupa el primer lugar de lista de espera pasa a ser seleccionado.

—Sobre cursos de especialización

22. ¿Dónde aparece la información de estos cursos?

La información y convocatoria a los cursos de especialización se realiza por correo electrónico a nuestros alumnos egresados. Al realizarse cada curso, de forma aleatoria se envía mail con información y link de formulario de postulación a los alumnos egresados de por lo menos dos años. Si para un curso se invita a los egresados 2012-2013, para el próximo curso se convocará 2014-2015. No es posible enviar a todos la convocatoria por la gran cantidad de alumnos egresados y la capacidad máxima de 20 alumnos por curso.

23. ¿Se realiza audición o selección para ser parte de estos cursos?

Desde este año 2017 se envía un correo con la información y detalles, con un link para inscribirse. Los inscritos pueden llegar a 50 por curso y se realiza una selección para formar el curso de 20 personas. Todo es informado previo a la primera sesión.

—Sobre condiciones especiales de asistencia a clases

24. Si no puedo ir a la audición ¿me puedo incorporar en la clase siguiente?

No. La audición es la instancia de selección de los 30 o 35 alumnos (según corresponda) que conformarán el grupo definitivo. Si no participaste de ese proceso, no es posible que te incorpores después.

25. ¿Puedo asistir de oyente a las clases?

No. Las clases son prácticas. Aprendemos mediante la vivencia y experimentación.

26. ¿Puedo asistir con niños a las clases?

No.

- Por respeto a los niños, que no deben ser obligados a permanecer inmóviles y en silencio durante dos horas,
- Por respeto a los compañeros y su concentración.
- Por respeto a los profesores y la fluidez de su clase.

27. Puedo ir a todas las clases, pero no puedo estar durante la jornada completa [debo llegar más tarde o debo retirarme antes de la hora] ¿Puedo cursar la ECC?

No. Las clases tienen una estructura fija y tanto el inicio como el cierre forman parte de la metodología que queremos traspasar, por lo tanto si te pierdes una de estas partes de la clase, no estarás viviendo el proceso completo. Sumado a esto, la impuntualidad causa desconcentración al resto del grupo.

28. Me cambio de ciudad en la mitad del proceso ¿es posible trasladarme a otra sede ECC y continuar con mi proceso?

Cada sede tiene contrapartes diferentes y, por lo tanto, diferentes coordinadores. Además, cada sede ha empezado sus sesiones en diferentes semanas, por lo que algunas van más adelante en la malla que otras. Según la coincidencia de malla y cantidad de cupos disponibles, los profesores y contrapartes involucrados tomarán la decisión en cada caso particular.

—Sobre las clases

29. ¿Cuántas clases son, cuántas veces a la semana y de cuántas horas?

En la mayoría de sedes, las sesiones son de dos horas y se realizan una vez a la semana. En total son:

16 Clases + 2 muestras: 18 sesiones.

Las sede de Puerto Varas funcionan con horarios especiales que se definen semestre a semestre.

30. ¿Quiénes realizan las clases?

Puedes ver la nómina del equipo docente de la ECC en nuestra página web. www.cuentacuentos.fundaciónmustakis.com

31. ¿Dónde se realizan las clases?

Revisa esa información en nuestra página web. www.cuentacuentos.fundaciónmustakis.com

32. ¿Qué tengo que hacer para aprobar el curso?

Debes tener una evaluación superior a 5.5 y un promedio de asistencia mínimo de 80%.

—Sobre documentos

33. Si en mi trabajo necesito acreditar que estoy asistiendo a la ECC ¿pueden emitir un certificado?

Esto se debe tratar directamente con el profesor o profesora (según corresponda). Se evalúa la posibilidad de emitir un certificado de participación.

34. ¿Me entregarán un diploma o certificado al finalizar el curso?

Sí. Se hace entrega de un certificado digital con tu evaluación y de un diploma de participación.

—Servicios bolsa de empleo ECC

35. ¿Realizan espectáculos de cuentacuentos o intervenciones gratuitas?

A través de la Bolsa de Empleo no. Si deseas cuentacuentos gratuitos puedes postular a ser sede de práctica de nuestros alumnos. Las prácticas se llevan a cabo solo en los meses de Junio y Octubre de cada año. Para postular debes inscribirte en nuestra página web en la sección servicios.

www.cuentacuentos.fundacionmustakis.com

- 36. ¿Cuáles son los valores de los espectáculos de cuentacuentos y susurradores?**
Depende de diversos factores como lugar, cantidad de público y tipo de intervención. Puedes solicitar cotización formal a través de nuestra página web, en la sección servicios.
www.cuentacuentos.fundacionmustakis.com
- 37. ¿Qué tipo de cuentacuentos e intervenciones ofrecen?**
Ofrecemos espectáculos de cuentacuentos de escenario compuestos por mix de los mejores ex alumnos y cuentacuentos musicalizados. También ofrecemos intervenciones de Susurradores y PUP. Todo lo anterior con temáticas de carácter infantil y familiar.
- 38. ¿En qué consisten las intervenciones de Susurradores y PUP?**
Grupos de coloridos cuentacuentos que a través de un susurrador (tubos de cartón diseñados), y un decorado paraguas llamados PUP (pequeños universos portátiles) se acercan en contacto uno a uno a personas de todas las edades, susurrando y narrando microcuentos, adivinanzas, rimas, nanas, entre otros.
- 39. ¿Qué temáticas trabajan los cuentacuentos que ofrecen?**
Diversas, puesto que contamos con una amplia base de datos de cuentacuentos egresados de nuestra escuela. El público objetivo de nuestra escuela y nuestros alumnos egresados es infantil y familiar.